

Schicksale, Sehnsüchte und Klassenunterschiede im Jahr 1912

Das Kolpingmusiktheater präsentiert das Musical ‚**TITANIC**‘

(Buch von **Peter Stone**, Musik und Liedtexte von **Maury Yeston**,
Deutsch von **Wolfgang Adenberg**)

Premiere ist am 2.2.2024 im CCS Schwäbisch Gmünd

Weitere Termine 3.2./4.2./9.2./10.2./11.2.2024

Kartenvorbestellungen bis 18.11.2023 möglich



Die RMS Titanic ist ein Mythos. Noch auf seiner Jungfernfahrt im Jahre 1912 kollidierte das gigantische Schiff mit einem Eisberg und versank. Bis heute gilt sein Untergang als eines der dramatischsten Unglücke des 20. Jahrhunderts.

Das Phänomen Titanic bewegt die Menschen bis heute. Die Hoffnungen und Träume der Passagiere, die mit ihren eigenen Geschichten und Erwartungen das „unsinkbare Schiff“ betraten. Wie etwa Frederick Barrett, der nicht im Kesselraum arbeiten möchte, oder von Alice Beane, die sich in die erste Klasse schleicht.

Wünsche, Sehnsüchte, Klassenunterschiede... aber auch der kompromisslose Glauben an den technischen Fortschritt der in einer eiskalten Nacht im Nordatlantik ein jähes Ende fand.

Große Chorszene, Duette und intime Solonummern mit groß orchestrierter Musik versprechen einen außergewöhnlichen Abend voller Emotionen und Gänsehautmomente.

Ein Abend großer Gefühle, den man nicht verpassen sollte!

Schon jetzt: Herzliche Einladung 😊

Hanne Baranowski